

« Le 25 août 1944, le général de Gaulle est amené à conclure avec les Américains et les Britanniques un accord...qui confère aux Alliés des droits très importants...Le préambule de ce document donne au commandant en chef allié toute latitude pour prendre sur l'ensemble du territoire toutes les mesures qu'il juge nécessaire à la conduite des opérations militaires contre l'Allemagne...La reddition allemande à peine devenue effective, Paris s'efforce de négocier une révision de ces accords... Une affaire délicate se rapporte à la base aérienne d'Orly, qui constitue une escale importante de l'aviation de transport militaire américaine... (Cf. : Patrick Facon – matériaux pour l'histoire de notre temps – année 1992 – Volume 29 – n° 29)

## 1) la base aérienne d'Orly : 1408<sup>th</sup> - AAF BASE UNIT – ORLY FIELD

Nous savons par « Radio REF » - numéro juillet/août 1947, que parmi les toutes premières stations « F7 » autorisées, (après « F7AA » - Lieutenant Ralph DAGE, dès 1945) se trouvait Jack A. JONES -« F7BF » - REF 8337, à la base d'Orly. En 1946, « F7AA » devient l'indicatif de la station d'Orly « Paris American Station »



L'annuaire du REF de 1951(10<sup>ème</sup> édition) ne mentionne pas de militaires de l'US-Air Force, à Orly, dans la liste des indicatifs « F7 » attribués, mais nous savons par la liste complète des membres du REF (reconstituée par « F3YP » que :

- « F7AN » est attribué à Donald TITUS – US-AF/ Garches, REF 7602,
- « F7AU » à Frederik POWELL – REF 7961.

Par contre celui de 1955 (11<sup>ème</sup> édition) nous informe que l'indicatif « F7AA » a de nouveau changé de titulaire. Il devient celui du Sergent Gordon MERRIT de l'US-AF. Nous y trouvons aussi : « F7CC » - Benjamin TUCKER, et en 1959 : « F7DT » - Oscar TICE. Enfin, en 1962, « F7BB » - Walter WALL.

## 2) La base de Bordeaux - Mérignac :

En 1948, G.A. JOHNSON – « W5PTH – J2TJS » devient « F7BG » à la base de Bordeaux, puis il faudra attendre septembre 1955, pour trouver mention de :

- « F7DP » - Stanley WILSON,
- « F7EU » – William CARVER,

